

6a

LES CLAUS D'UN NOMBRE I UNA LLETRA

40 Anys d'història conservant les tècniques d'estampació tradicionals; Conservant premses, màquines i estris de segles enrere a disposició de l'art contemporani; Única Institució privada, en l'àmbit Nacional, amb més de 500 pedres litogràfiques a disposició dels artistes; Més de 1.500 imatges editades; Signades i numerades per més de 100 autors; Destacada plataforma de difusió de l'art gràcies a acurades edicions d'obra gràfica original i gràcies al nostre sistema de subscripció; Acompanyant els creadors en processos de recerca i investigació tècnica per sumar als seus processos creatius; Generant projectes expositius d'excel·lència i qualitat, en els que l'obra única i l'obra gràfica original conviuen en equilibri; Defensant l'obra gràfica original com a mitjà expressiu en sí mateix; Estimulant la col·laboració entre poesia i art, gràcies a la bibliofília; Única Institució Cultural que ha exposat com a tal a la Calcografia Nacional (Madrid, 1987) i a Sa Llonja (Palma, 1989); *Medalla d'Or de la Ciutat 2018* per la nostra incansable labor en Cultura; *Premi Arts Plàstiques Rotary 2018* per la nostra aportació a l'Art Contemporani; Premi Ramon Llull del Govern de les Illes Balears 2022, en reconeixement als 40 anys d'Art, Tècnica i Cultura.

